

Relazioni con i Media
Tel. +39 06 83055699
Fax +39 06 83053771
e-mail: ufficiostampa@enel.it
www.enel.it

LUNEDI' 6 MARZO AL TEATRO ELISEO DI ROMA, "LA PAROLA CONTESA TRA FILOSOFIA E SCIENZA": SPERANZA

Terzo appuntamento con la seconda edizione della rassegna proposta da Enel ed Eliseo Culture, ideata e condotta da Massimiliano Finazzer Flory. Sul palco il filosofo Giulio Giorello a discutere sulla parola "speranza". Ingresso libero alle ore 18.30 fino ad esaurimento posti.

Roma, 3 marzo 2006 – Lunedì 6 marzo alle ore 18.30 al Teatro Eliseo di Roma (ingresso libero) il filosofo **Giulio Giorello** è il protagonista del terzo appuntamento de "La parola contesa tra filosofia e scienza", la rassegna culturale promossa da **Enel** ed **Eliseo Culture**, che porta in scena l'irrisolta contesa tra sapere filosofico e sapere scientifico.

La parola contesa di questa settimana è **speranza**. Questa parola iscrive a sé una duplice prospettiva contemplativa e operativa al tempo stesso. Cosa significa nutrire speranze per un domani individuale e collettivo? Dietro di esse si possono, forse, nascondere falsi miti e superstizioni? Come agisce la speranza nel pensiero filosofico e nel sapere scientifico?

Massimiliano Finazzer Flory, curatore della rassegna, modererà il dibattito. Ad arricchire la serata, alcuni brani musicali interpretati dall'arpa di Patrizia Carciani.

La parola contesa nasce dalla collaborazione tra *Energiaper* – il programma che impegna Enel nel campo della cultura, della ricerca scientifica, dell'ambiente e dello sport – e di *Eliseo Culture*, la divisione del Teatro Eliseo che apre i suoi spazi a saperi plurali non strettamente teatrali.

Ogni incontro sarà trasmesso on line, dal giorno dopo, sul sito www.enel.it.

Questo il programma degli incontri successivi:

13 marzo: **AMORE** – con **Francesco Alberoni** – interpretazione musicale: percussioni
20 marzo: **MORTE** – con **Edoardo Boncinelli** – interpretazione musicale: violino
27 marzo: **ASCOLTO** – con **Enrica Lisciani Petrini** – interpretazione musicale: violoncello
3 aprile: **PENSIERO** – con **Giacomo Rizzolati** – interpretazione musicale: flauto
10 aprile: **VERITA'** – con **Piero Coda** – interpretazione musicale: pianoforte

LA PAROLA CONTESA TRA FILOSOFIA E SCIENZA

Teatro Eliseo, via Nazionale 183 dal 20 febbraio al 10 aprile 2006, ore 18.30

INGRESSO LIBERO

Per informazioni: www.teatroeliseo.it - energiaperlacultura@enel.it; www.enel.it